



Olteanu Alexandra

Data nașterii: 24/01/1999 | **Cetățenie:** română | **Gen:** Feminin |

Număr de telefon: (+40) 0799215985 (Număr de telefon mobil) | **E-mail:**

olteanualexandra99@yahoo.com | **AOL Instant Messenger (AIM):** 0799215985 |

Adresă: Iași, România (Acasă)

● EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2018 – ÎN CURS Iași, România

MEMBRU AL DIGITAL HUMANITIES LABORATORY DIGITAL HUMANITIES LABORATORY,
ALEXANDRU IOAN CUZA UNIVERSITY

Cercetare, editare, codare de text și crearea de ediții digitale

01/09/2022 – ÎN CURS Iași, România

ASISTENT UNIVERSITAR DOCTORAND UNIVERSITATEA „PETRE ANDREI” DIN IAȘI

01/10/2022 – ÎN CURS Iași, România

CADRU DIDACTIC ASOCIAT UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „GRIGORE T. POPA” DIN
IAȘI

01/02/2023 – ÎN CURS Iași, România

CADRU DIDACTIC ASOCIAT UNIVERSITATEA „ALEXANDRU IOAN CUZA” DIN IAȘI

Activități de predare, seminare de literatură română contemporană, Mari clasici, Proză interbelică.

19/01/2023 – ÎN CURS Iași, România

ASISTENT DE CERCETARE PROIECTUL DE CERCETARE POP-LITE, INSTITUTUL DE CERCETĂRI
INTERDISCIPLINARE UNIV. „A. I. CUZA”

Activități de cercetare a romanului românesc de consum publicat între 1845-1920
Digital Humanities

● EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

10/09/2013 – 15/06/2017 Focsani, România

DIPLOMĂ DE BACALAUREAT Colegiul Național „Spiru Haret”

Diplomă finală 9.85

01/09/2017 – 02/07/2020 Iași, România

LICENȚĂ ÎN FILOLOGIE Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”

Limba și Literatura Română-Limba și Literatura Engleză

Domeniu de studiu Arte și științe umaniste | **Diplomă finală** 10 |

Lucrare de diplomă Ipostaze ale romanului istoric românesc de dinaintea Primului Război Mondial

10/09/2020 – 02/07/2022 Iași, România

MASTER ÎN LITERATURĂ ROMÂNĂ ȘI HERMENEUTICĂ LITERARĂ Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Litere

Diplomă finală 10 |

Lucrare de diplomă Romanul Haiducesc în Literatura Română din A Doua Jumătate a Secolului Al XIX-lea

03/10/2022 – ÎN CURS Iași, România

DOCTORAND Școala Doctorală de Studii Filologice a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Domeniu de studiu Filologie | **Diplomă finală** 9.58 |

Lucrare de diplomă Romanul istoric în literatura română de dinaintea Primului Război Mondial

05/12/2018 – 07/12/2018 Galway, Irlanda

TRAINING DE CERCETARE ÎN DIGITAL HUMANITIES: GALWAY TRAINING SCHOOL [HTTPS://WWW.DISTANT-READING.NET/EVENTS/GALWAY-2018/](https://www.distant-reading.net/events/galway-2018/) National University of Ireland

METHODS AND TOOLS OF DISTANT READING ADAPTED TO MULTIPLE EUROPEAN LANGUAGES

- Corpus Analysis and Management Tools (TXM, KONTEXT)
- Network Analysis (Gephi, Palladio)
- Distributional Semantics/ Topic Modelling
- Stylometry and Machine Learning

2018 – 2022

PARTICIPANT LA PROIECTUL DISTANT READING FOR EUROPEAN LITERARY HISTORY (COST ACTION CA16204) COST EUROPEAN COOPERATION IN SCIENCE AND TECHNOLOGY

Site de internet <https://www.distant-reading.net/>

2019 – 2021 Iași, România

MEMBRU ÎN ECHIPA PROIECTULUI DE CERCETARE HAI-RO- PROGRAMUL DE ACȚIUNI INTEGRATE BRÂNCUȘI Digital Humanities Laboratory

Explorearea particularităților romanului haiducesc, editarea și codarea romanelor, crearea de ediții digitale

Site de internet <https://proiectulbrancusihairo.wordpress.com/>

06/05/2019 – 10/05/2019 Iași, România

EUROLAN 2019- ȘCOALA DE PRIMĂVARĂ ÎN LINGVISTICĂ COMPUTAȚIONALĂ [HTTP://EUROLAN.INFO.UAIC.RO/2019/INDEX.HTML](http://eurolan.info.uaic.ro/2019/index.html) Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”

Sintaxa dintr-o perspectivă computațională

23/09/2019 – 25/09/2019 Budapesta, Ungaria

TRAINING DE CERCETARE ÎN DIGITAL HUMANITIES: BUDAPEST TRAINING SCHOOL Eötvös Loránd University

Natural Language Processing for Distant Reading

The application of natural language processing (NLP) for the purpose of distant reading of large corpora of literary fiction.

Python

Part-of-Speech tagging, Named Entity Recognition, Sentiment Analysis

Site de internet <https://www.distant-reading.net/events/budapest-training/>

30/09/2019 – 30/10/2019 Ipotești, România

STAGIU DE CERCETARE LA MEMORIALUL IPOTEȘTI - CENTRUL NAȚIONAL DE STUDII „MIHAI EMINESCU” IPOTEȘTI Memorialul Ipotești, „Mihai Eminescu” Centrul Național de Studii

Site de internet <http://www.eminescuipotesti.ro/index.htm>

22/03/2021 – 25/03/2021 Rijeka, Croația

TRAINING DE CERCETARE ÎN DIGITAL HUMANITIES: NAMED ENTITY RECOGNITION & GEO-TAGGING FOR LITERARY ANALYSIS TRAINING SCHOOL Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Rijeka

Adresă Trg braće Mažuranića 10, 51000, Rijeka, Croația | **Site de internet** <https://uniri.hr>

20/07/2021 – 27/07/2021 Ipotești, România

ȘCOALA DE VARĂ PENTRU TINERI CERCETĂTORI FILOLOGI Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”

Participare cu lucrarea *Începuturile romanului istoric românesc. Subgenul haiducesc, o cristalizare regională a modelului romanului istoric*, ce avea să fie publicată în revista *Glose*.

27/09/2021 – 30/09/2021 Ipotești, România

CREATIV LIT- ATELIERE DE INTERPRETARE A TEXTULUI EMINESCIAN Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”

10/03/2022 – 10/04/2022 Belgrad, Serbia

STAGIU DE CERCETARE LA UNIVERSITATEA DIN BELGRAD (SHORT TERM SCIENTIFIC MISSION) Universitatea din Belgrad

THE OUTLINES OF THE HAJDUK NOVELS

22/03/2022 – 24/03/2022 Belgrad, Serbia

TRAINING DE CERCETARE ÎN DIGITAL HUMANITIES: BELGRADE TRAINING SCHOOL Universitatea din Belgrad

Explorarea corpurilor de texte folosind diferite instrumente digitale

27/05/2022 – 05/06/2022

ȘCOALA DE VARĂ PENTRU TINERI CERCETĂTORI FILOLOGI Memorialul Ipotești - Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”

Participare cu lucrarea *De la „memoria” folclorului la arhetip cultural și mit național în romanul haiducesc*, ce va fi publicată în revista *Glose*.

26/06/2023 – 02/07/2023 Madrid, Spania

STAGIU DE CERCETARE DESFĂȘURAT LA UNIVERSITATEA COMPLUTENSE MADRID Universidad Complutense de Madrid

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ENGLEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
FRANCEZĂ	C1	C2	C1	C1	C1
SPANIOLĂ	B1	B2	B1	B2	B2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● **COMPETENȚE DIGITALE**

Microsoft Office | Google Drive | Google Docs | Power Point | Oxygen | TEI - Codrea Textelor | HTML XML ASPNET | Gephi

● **INFORMAȚII SUPLIMENTARE**

PUBLICAȚII

Listă de lucrări științifice

Teatrul Eminescian sau istoria națională ca psihodramă, în *Studii eminesciene*, ISSN 2601 – 6788, ISSN-L 1584 - 692X, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, vol. 15 (25)/2019.

Ipostaze ale receptării operei eminesciene, în *Studii Eminescologice*, vol. 21, 2019.

Ultimul Blaga, în *Caietele Blaga*, 2019.

Caietele cioraniene. Către o hermeneutică a disoluției spațio-temporale, în *Confluente Etnologice, estetice, literare și lingvistice. Cronos și topos*, 2020.

Influența eminescianismului în ideologia literară de la „Viața Românească”, în *Studii Eminescologice*, vol. 22, 2020.

Blaga și Cioran - Tragedia culturilor mici, în *Caietele Blaga*, 2020.

Geniu Pustiu - *Presiunea tradiției și reabilitarea modelului melodramatic în narațiunea istorică*, în *Studii eminesciene*, vol. 17/2021.

Debutul romanului istoric românesc între autohtonism și importuri literare. Butaforie romantică și factual, în *Confluente Etnologice, estetice, literare și lingvistice*, 2020.

*Hermeneutica sufragiului idealist și restructurările modelului eroic în romanul istoric zamfirescian **În război***, în *Confluente Etnologice, estetice, literare și lingvistice*, 2022.

Începuturile romanului istoric românesc. Subgenul haiducesc, o cristalizare regională a modelului romanului istoric, în *Glose. Revistă de studii românești*, 2021.

Ioan Bujoreanu și geografia melodramei în romanul românesc de pionierat. Axiologia spațialității decadent-marginală, în *Psihologii, arhitecturi, locuiri în proza românească de ieri și de azi*, 2021.

Doina Ruști și reinstaurarea hegemoniei fantasticului romanțat, în *Doina Ruști. Lumi, istorii, „combinații simbolice”*, volum coordonat de Emanuela Ilie, ISBN 978-973-116-753-4, Editura Vasiliana '98, 2022.

Reconfigurarea modelului eroului clasic în romanul istoric al lui Gh. Becescu-Silvan, în *Volumul Simpozionului Național Studențesc Colloquium Antiquitatis*, 2022.

De la „memoria” folclorului la arhetip cultural și mit național în romanul haiducesc, în *Glose. Revistă de studii românești*, 2022.

Romanul haiducesc al lui N. D. Popescu, în *Meridian critic*, Suceava, 2/2022.

Doina Ruști și reinstaurarea hegemoniei fantasticului romanțat, în *Doina Ruști. Lumi, istorii, „combinații simbolice”*, volum coordonat de Emanuela Ilie, Editura Vasiliana '98, Iași, 2022, ISBN 978-973-116-753-4.

Prolegomenele unui proiect. Romanul de consum în spațiul cultural românesc, în *Studii și cercetări științifice. Seria Filologie*, Bacău, Nr. 47/ 2022.

Romanul, fantasmă și cultura pop, în *Meridian critic*, Suceava, 1/2023.

Modelul gazetăresc al banditului social în romanul tâlhăresc al secolului al XIX-lea, în *Swedish Journal of Romanian Studies*, vol. 6, No. 1/ 2023.

Social Banditry and Femininity in the 19th Century Hajduk Novel, în *Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities*, Cluj, 1/2023.

Din (pre)istoria alternativă a romanului grafic autohton. Ilustrațiile romanelor haiducești ca suport al imaginărilor literare, în *Meridian critic*, Suceava, 2/2023. (în print)

Cronici și recenzii în reviste culturale

Cronici (listă selectivă)

Mihai Zamfir și afinitățile strategice ale stilului, în „Viața Românească”, 1-2/2019.

I. D. Sirbu și Jurnalul cruntelor compensații ale ironiei, în „Convorbiri literare”, 9(285)/2019.

Nicolae Manolescu și hegemonia efortului de sistematizare a realizărilor românești, în „Convorbiri literare”, 11(287)/2019.

Dinu Pillat și pionieratul descifrării critice a romanelor de senzație, în „Convorbiri literare”, 5(305)/2021.

PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere: AM

Permis de conducere: B1

Permis de conducere: B

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

Colocvii, Simpozioane și Seminare de interpretare a textului Manifestări științifice din anul universitar 2022-2023

Conferința Internațională Educație și Gândire Critică, Chișinău (17-18 noiembrie 2022)

SmartDiaspora, Timișoara (10-13 aprilie 2023)

Conferința Internațională Gaudeamus, Oradea (5-6 mai 2023)

Colocviul Național „Paul Cornea”, București (19-20 mai 2023)

Conferința Internațională de Studii ale Romanului, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară Sextil Pușcariu, Cluj (27-28 mai 2023)

Conferința Internațională Kaleidoscope, Iași (31 mai- 2 iunie 2023)

Colocviul Internațional Comunicare și Cultură în România Europeană, Timișoara (9-10 iunie 2023)
