

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA „PETRE ANDREI” DIN IAȘI
1.2 Facultatea	Psihologie, Științele Educației și Asistență Socială
1.3 Departamentul	Psihologie și Asistență Socială
1.4 Domeniul de studii	Psihologie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Psihologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Metode și tehnici de comunicare						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Livia DURAC						
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof. univ. dr. Livia DURAC						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare*	E	2.7 Regimul disciplinei**	DOB

* Examen / Colocviu / Proiect

** Obligatoriu / Opțional / Facultativ

3. Timpul total estimat al activităților disciplinei (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar / laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar / laborator	14
3.7 Distribuția fondului de timp					ore
3.7.1. Participare la orele de curs și seminar / lucrări / practică de specialitate*					42
3.7.2. Examinări*					2
3.7.3. Studiul după manual / suport de curs, bibliografie și notițe					18
3.7.4. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
3.7.5. Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					26
3.7.6. Consultații					2
3.8 Total ore studiu individual**					56
3.9 Total ore pe semestru***					100
3.10 Numărul de credite					4

* Activitățile din categoriile 3.7.1. și 3.7.2. fac parte din orele didactice.

** Orele de studiu individual cuprind activitățile din categoriile: 3.7.3., 3.7.4., 3.7.5. și 3.7.6.

Notă: Se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice.

*** Totalul orelor pe semestru rezultă din înmulțirea numărului de credite alocat disciplinei cu 25 ore / credit.

4. Precondiții (unde este cazul)

4.1 De curriculum	
4.2 De rezultate ale învățării	

5. Condiții

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului / lucrărilor / practicii	Materialele vor fi susținute de către cursanți în cadrul orelor de seminar, în concordanță cu planificarea stabilită pentru semestrul în curs

6. Obiectivul general al disciplinei

- Înțelegerea mecanismelor de funcționare a comunicării, a principiilor și metodelor de eficientizare a procesului, în vederea creării unui cadru relațional optim, pe bazele comunicării eficiente.
--

7. Rezultatele învățării

Cunoștințe	C.1.1. identifică principalele arii de cercetare în științe ale comunicării - comunicatori, structuri instituționale, organizații, conținut, canal, public/audiențe, efecte C.2.4. identifică elementele care joacă un rol în procesul de formare a opiniei
------------	--

	publice, prin care percepțiile și opiniile față de o chestiune în discuție publică sunt formate și întărite, cum ar fi cadrulul informațiilor, tendințele și interesele publicului, procesele psihice și conformismul.
Aptitudini	A.1.1. redactează un plan de cercetare pe un subiect din domeniul științe ale comunicării
Responsabilitate și autonomie	R.1.1. elaborează proiecte de cercetare și intervenție în domeniul științe ale comunicării

8. Metode de predare

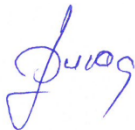
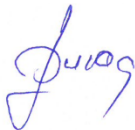
9. Conținuturi

9.1 Curs	Metode de predare	Timp alocat
Titluri de capitole și subcapitole Capitolul 1. INTRODUCERE 1.1. Obiectul cursului 1.2. Particularități ale procesului de comunicare sau: de ce este comunicarea un proces <i>specific</i> uman? 1.3. (Un) cadru de definire a termenului <i>comunicare</i>	Prelegere interactivă, prezentarea informațiilor prin descoperire îndrumată	2
Capitolul 2. 2.1. Școala de la Palo Alto: Axiomele comunicării 2.2. Conținutul comunicării	”	4
Capitolul 3. MODALITĂȚI DE TRANSMITERE A MESAJULUI 3.1. Comunicarea interpersonală 3.2. Comunicarea verbală: orală și scrisă 3.3. Comportamentul nonverbal	”	4
Capitolul 4. SEMNALELE CORPULUI UMAN 4.1. Kinezica 4.2. Expresiile feței 4.3. Oculezica 4.4. Olfactica 4.5. Haptica	”	6
Capitolul 5. ALTE FORME DE TRANSMITERE A CONȚINUTURILOR NONVERBALE 5.1. Artefactele și vestimentația 5.2. Cronemica 5.3. Proxemica	”	4
Capitolul 6. ELEMENTE DE PARALIMBAJ 6.1. Importanța paraverbalului în procesul de transmitere a semnificațiilor	”	2
Capitolul 7. PROBLEME ȘI TEHNICI DE COMUNICARE 7.1. Bariere în comunicare 7.2. Tipuri de ascultare	”	4
Bibliografie (titluri reprezentative) Chelcea, S., coordonator, (2005), <i>Comunicarea nonverbală: gesturile și postura</i> , Editura Comunicare.ro, București. Chelcea, S., coordonator, (2004), <i>Comunicarea nonverbală în spațiul public</i> , Editura Tritonic, București. Dinu, M., (2004), <i>Fundamentele comunicării interpersonale</i> , Editura, Bic All, Timișoara. Durac, L. <i>Semiotica limbajului nonverbal în relația părinte-adolescent</i> , 2009, Editura Institutul European, Iași. Durac, L., (2022), <i>Suport de curs</i> Durac, L., (2025), <i>Metode și tehnici de comunicare</i> , Editura Polis Books Iași		

Fiske, J., (2003), <i>Introducere în științele comunicării</i>, Editura Polirom, Iași. Fârte, I.,G., (2004), <i>Comunicarea. O abordare praxiologică</i>, Editura Demiurg, Iași. Pânișoară, I. O., (2004), <i>Comunicarea eficientă. Metode de interacțiune educațională</i>, Editura Polirom.		
9.2. Seminar / laborator		
Teme și bibliografie pentru fiecare temă		
- Prezentarea, analiza/diagnoza unor situații de comunicare din surse variate, operaționalizându-se conceptele specifice domeniului. Chelcea, S., coordonator, (2004), <i>Comunicarea nonverbală în spațiul public</i>, Editura Tritonic, București. Durac, L., (2025), <i>Metode și tehnici de comunicare</i>, Editura Polis Books Iași https://polisbooks.ro/produs/metode-si-tehnici-de-comunicare/ - Elaborarea de materiale care abordează teme incluse în cuprinsul programei de studiu Chelcea, S., coordonator, (2005), <i>Comunicarea nonverbală: gesturile și postura</i>, Editura Comunicare.ro, București. Dinu, M., (2004), <i>Fundamentele comunicării interpersonale</i>, Editura, Bic All, Timișoara. Durac, L., (2025), <i>Metode și tehnici de comunicare</i>, Editura Polis Books Iași - Verificare pe parcurs - Problematizarea contextelor de comunicare: analiza critică a dinamicilor interacționale, identificarea barierelor comunicaționale, explorarea complexității schimburilor verbale și nonverbale în diferite medii sociale, profesionale și culturale. Recuzită digitală (surse de documentare online, vizionarea/prezentarea unor situații de comunicare complexe care necesită aplicarea cunoștințelor dobândite, analiza computerizată a rezultatelor obținute din aplicarea instrumentelor specifice de sondare a calității comunicării etc.)	- analiza individuală și de grup, jocul de rol; - discuțiile libere, activitatea în grupuri; - expunerea scrisă și verbală	

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în nota finală
10.4 Evaluare sumativă (Examen / Colocviu / Proiect)	Demonstrarea cunoașterii temeinice a conținuturilor disciplinei	Examen scris	60
10.5 Evaluare continuă (pe parcursul seminarelor / laboratoarelor etc.)	- obligativitatea îndeplinirii cerințelor aferente fiecărui seminar; - rezultate obținute la evaluare de parcurs; - prezența activă la orele de seminar; - implicarea activă în desfășurarea activităților specifice	- capacitate de sinteză și exprimarea clară a ideilor; - acordarea de calificative; - analiza individuală și de grup; - lucrări scrise; - înregistrarea rezultatelor, cu impact asupra evaluării sumative	40
10.6 Condiții de promovare			
- Îndeplinirea cerințelor specifice orelor de seminar - Probarea unui nivel minim de cunoștințe - Realizarea unui studiu de caz care să evidențieze rolul comunicării în cadrul organizațional, prin abordarea unei situații conflictuale, evidențiindu-se tehnicile și metodele prin a căror aplicare au fost identificate soluțiile respectivei probleme.			

Data completării	Titular de curs	Titular de seminar / lucrări (semnătura)
26.09.2025	Prof. univ. dr. Livia DURAC 	Prof. univ. dr. Livia DURAC 
Data avizării în departament 30.09.2025	Director de departament Lector univ. dr. Alexandru Bodnariu 	
Data aprobării în Consiliul Facultății 01.10.2025	Decan Prof. univ. dr. Cristina Maria Stoica 	